

"Artnica" de Jacques POIRIER :



Artnica 1997

Huile sur toile 162x130cm

"Trompe-l'oeil, hyperréalisme, Poirier est le maître incontesté de ce genre pictural traité depuis l'antiquité. Ses compositions révèlent une mise en espace très soignée. Les innombrables objets qui sont peints dans une facture quasi photographique sont placés de manière à raconter quelque chose. Souvent, la présence de lettres, comme dans cette oeuvre, sert de support au décodage d'un mots croisés, ou de rébus". -